

Informations

Type de document : itinéraire
Altitude min / max : 870m / 1668m
Dénivelé : +800m
Dénivelé des difficultés : 330m
Configuration : face
Orientation principale : E
Temps de parcours : 1 jours
Cotation globale : D-
Engagement : II
Cotation libre : 5a
Qualité de l'équipement en place : P1 (bien équipé)

La Tournette 2351m

Tournette - le Bouton 1668m

Les Grangettes - Le Cropt 880m

Haute-Savoie

Bornes - Aravis

IGN 3431OT Lac d'Annecy

Approche

Des Grangettes, suivre la piste forestière (attention, à la 1ère bifurcation, prendre du bon côté, le panneau est un peu caché, indication "Tour du Bouton" marquée en jaune sur une pierre plate au milieu du sentier) puis le sentier balisé en jaune du "tour du Bouton" (attention bis, bien prendre le sentier qui monte sur la gauche en forêt et dans des herbes hautes, et pas la piste qui part à droite, également balisée "Tour du Bouton").

Laisser ce sentier quand celui-ci arrive au bord d'un pierrier où il y a un grand cairn : gravir le pierrier (traces de passages, petits cairns) puis aller à droite sur une côte rocheuse bordant le pierrier, et monter en oblique dans le bois pour se diriger vers la dalle (55 minutes de marche d'approche).

Itinéraire :

L'attaque se fait au milieu de la dalle, en haut du pierrier (spit visible).

L'itinéraire est évident : spits tous les 4-5m, relais tous les 45-48m. Attention, même avec une corde de 50 m on est parfois trop court.

L1 4b

L2 4c-5a

L3 4b-4c

L4 4c-5a, belle traversée bien protégée

L5 4c

L6 4c

L7 4b-4c

L8 4b, se diriger vers la droite, puis tout droit (herbe et vires caillouteuses)

L9 4b, encore de l'herbe et des cailloutis

L10 3, 20m tout droit dans l'herbe (marche) puis à gauche (3 spits)

Au-dessus, facile, encore 3 spits puis de la marche jusqu'en haut de la paroi.

Descente

Continuer en marchant 10 minutes jusqu'au sommet du Bouton, redescendre en restant sur l'arête jusqu'à un collet herbeux, remonter le sommet herbeux qui suit, d'où l'on domine le chemin de descente, plein sud, qui passe au chalet en ruine des Vorets (1638m, et redescendre vers les Grangettes (1h30)

Remarques :

Orienté E, voit le soleil de bonne heure

Homogène dans le 4b-4c/5a

Beaucoup de cannelures et de passages en adhérence

Très bon rocher de L1 à L7.

Domage que les 3 dernières longueurs soient coupées de vires caillouteuses : DANGER en cas de cordées au-dessus, et par temps de pluie (cailloux coincés dans des cannelures, qui doivent descendre avec l'eau de pluie)

Dalle inclinée à 45-50°, avec beaucoup de cannelures, qui doivent bien canaliser l'eau par temps de pluie!

Matériel spécifique :

Corde de 50m obligatoire

11-12 dégaines

Casque vivement conseillé

Voie très bien protégée (spits de 12, relais sur chaînes)

Bibliographie et webographie :

http://www.cafannecy.fr/index.php?option=com_content&view=article&id=99

Historique de l'itinéraire :

Itinéraire ouvert en octobre 2006 par le Centre de Formation aux Métiers de la Montagne (CFMM) de Thônes.

Sorties associées [Fermer la section]

- [Tournette - le Bouton : A nos belles années](#) - - 4 octobre 2009 - [Barbara Fetz](#)
- [Tournette - le Bouton : A nos belles années](#) - - 20 juin 2009 - [jof](#) - 4
- [Tournette - le Bouton : A nos belles années](#) - - 31 mai 2009 - [Francois B](#)
- [Tournette - le Bouton : A nos belles années](#) - - 19 mai 2009 - [Jérôme Dauvergne](#) - 3
- [Tournette - le Bouton : A nos belles années](#) - - 7 mai 2009 - [Laurent Ehresmann](#)
- [Tournette - le Bouton : A nos belles années](#) - - 1 mai 2009 - [Emmanuel Laffitte](#)
- [Tournette - le Bouton : A nos belles années](#) - - 18 octobre 2008 - [Gilbert Conti](#) - 5
- [Tournette - le Bouton : A nos belles années](#) - - 12 octobre 2008 - [Adren-Alien](#)
- [Tournette - le Bouton : A nos belles années](#) - - 12 octobre 2008 - [nicolacoca](#)
- [Tournette - le Bouton : A nos belles années](#) - - 7 octobre 2008 - [Amaury.D](#)

Images

Cliquez dans le coin supérieur droit des vignettes pour afficher la page de l'image, ou dans le coin supérieur gauche pour afficher l'image à sa taille originale.

